

between you and me
Anna Selander



ANNA SELANDER

between you and me

Englische Originalausgabe



EECLECTIC, 30 Seiten, 3,99 Euro

BÜCHER
magazin

03.19 **Grandios**

EECLECTIC ist ein knappes Jahr alt und einzigartig: Verlegerin Janine Sack experimentiert mit den visuellen Möglichkeiten digitalen Publizierens. „Between You And Me“ ist ein Bilderbuch, und es zeigt auf 30 Seiten den Blick als Verbindung zwischen zwei Menschen. Zwischen 1998 und 2001 gab die schwedische Künstlerin Anna Selander immer wieder Freunden, Bekannten und Familienmitgliedern einen Block und einen Stift und bat sie, sie zu zeichnen. Währenddessen, also während sie ihr Gegenüber eingehend betrachteten, fotografierte sie sie. „Die Zeichnungen sind eher Selbstporträts als Porträts der Künstlerin“, schreibt Lena Johansson in ihrem Vorwort, „als wäre es der Blick der Künstlerin, der gezeichnet wird, nicht ihr Gesicht oder ihr Körper, sondern ihr Blick. Und darin: das Bild (...) des Anderen.“ Im Buch kann man mit einem Klick zwischen Bild und Foto wechseln, von einem Kopf in den anderen springen, aber nie beide Perspektiven gleichzeitig einnehmen. Wir können uns nicht so sehen, wie uns andere sehen. Aber wir können uns für sie sichtbar machen. Selander und ihre Gegenüber sind jeweils gleichzeitig Subjekt und Objekt der Wahrnehmung eines anderen. Das erzeugt ein ruhiges Gleichgewicht, das auch den Blick der Lesenden verändert. (ed)

Ein Buch wie zwei einander gegenüber aufgestellte Spiegel. Eine gute Idee aus einem interessanten Verlag.
