



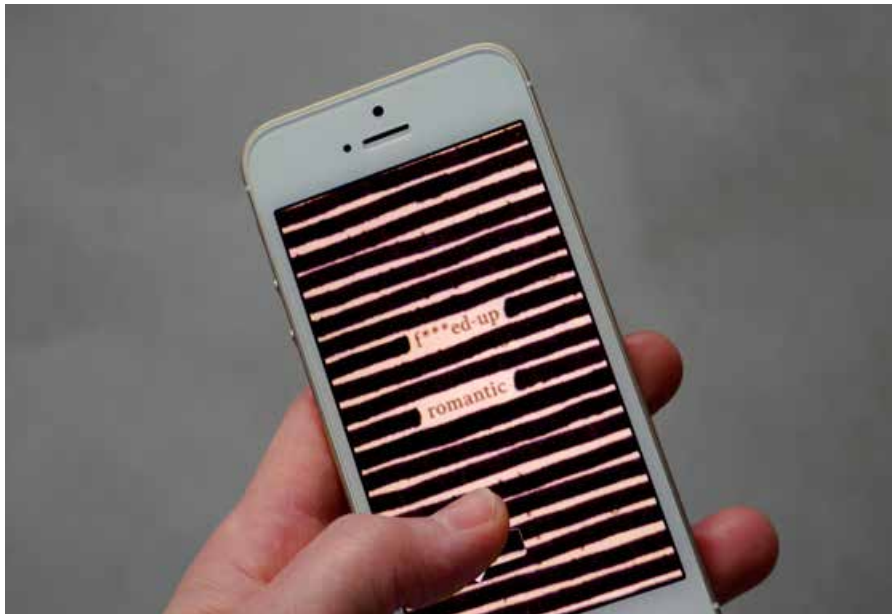
DIGITAL PUBLISHING
FOR VISUAL CULTURE
EELECTIC.DE

JANINE SACK
CONTACT@EELECTIC.DE
+49 – 171 – 263 06 95

facebook
EELECTIC.DE

instagram
EELECTIC_PUBLISHING

twitter
@EELECTICEBOOKS



economic words

Anke Becker

Gibt es einen verborgenen Sinn hinter den täglichen Nachrichten der Welt der Finanzen und der Ökonomie?

Seit 2012 zeichnet die Künstlerin Anke Becker in regelmäßigen Abständen *economic words*: Mit einem schwarzen Filzstift werden Wörter und Sätze aus Zeitungsartikeln der Wirtschaftszeitung Financial Times gestrichen, vereinzelte Worte bleiben sichtbar. Zuvor Verborgenes kommt zum Vorschein – jenseits von Kapitalflüssen, Börsennotierungen und internationalen Geldströmen.

economic words sind lakonische Notationen subjektiven Charakters, herausgefiltert aus journalistischen Texten, die das allgemeine Wirtschaftsgeschehen analysieren. Im Buch wird aus einer Auswahl in Originalgröße abgebildeten *economic words* ein neuer, umfangreicher Textkörper aus Worten und Linien geschaffen: Visuell minimalistisch aber inhaltlich auf barocke Weise ausufernd und mäandernd.

Bisher existieren über 2.000 der kleinformatischen Textzeichnungen auf Zeitungsausschnitten (im Durchschnitt 5 x 16 cm). Alle *economic words* werden seit 2012 in der Reihenfolge ihrer Entstehung auf einem Blog archiviert: economicwords.com.

Mit dieser Publikation liegen gleich zwei neue Fassungen des Projektes vor: als gedrucktes Buch mit 231 Abbildungen und einem Umfang von 480 Seiten und einem E-Book mit Texten von Robin Detje und Beate Tröger, 299 Abbildungen und Audiofiles der gesprochenen Gedichte.



economic words

Anke Becker

E-Book

ca. 400 Seiten
299 Abbildungen, 20 min Audio
Deutsch/Englisch
epub (ca. 70 MB)
Mit Texten von Beate Tröger und Robin Detje, sowie gesprochenen *economic words* von Lucy Powell und Alexander Booth
ISBN 978-3-947295-72-2
13,99 Euro

Bundle (Buch und E-Book)

32 Euro

Buch

231 Abbildungen
480 Seiten
21 x 12 x 3 cm
Deutsch/Englisch
Hardcover, Fadenbindung,
Lesebändchen
ISBN 978-3-943253-52-8
28 Euro

Das Buch ist direkt bei adocs.de und im Buchhandel erhältlich.

Anke Becker ist bildende Künstlerin und arbeitet seit 1991 in Berlin. Ihre künstlerische Arbeit reicht von konzeptuellen Zeichnungen und Installationen über visuelle Poesie bis hin zu partizipativen Projekten. Sie beschäftigt sich auf vielfältige Weise mit der An- und Abwesenheit von Sprache, Linie und Text. Sie ist Gründerin des internationalen Kunst- und Ausstellungsprojekts *Anonyme Zeichner*, betreibt den Blog für visuelle Poesie economicwords.com.