



DIGITAL PUBLISHING  
FOR VISUAL CULTURE  
[EELECTIC.DE](http://EELECTIC.DE)

JANINE SACK  
CONTACT@EELECTIC.DE  
+49 – 171– 263 06 95

facebook  
@EELECTIC.DE

instagram  
@EELECTIC\_PUBLISHING

twitter  
@EELECTICEBOOKS



## Verplaatst, Rotterdam

Annette Kisling

In der digitalen Publikation *Verplaatst* hält die Künstlerin Annette Kisling den städtebaulichen Wandel Rotterdams fotografisch fest und beschreibt gleichzeitig die gesellschaftliche Veränderung der Stadt. Kislings künstlerisches Werk umfasst zahlreiche fotografische Reihen, die ihre Auseinandersetzung mit der vielschichtigen Bedeutung der uns umgebenden Architektur zeigen.

Rotterdam wurde im zweiten Weltkrieg sehr stark zerstört, was bis heute zu spüren ist. Seit dem Wiederaufbau in den 50er Jahren ist die Stadt ein Experimentierfeld für moderne Architektur.

Die Fotografin Annette Kisling verbrachte 2003 ein Jahr in Rotterdam und gab ihre Eindrücke der vielschichtigen, lebendigen, gleichzeitig brüchigen Erscheinung der Stadt fotografisch wieder. In den Jahren 2017 bis 2023 setzt sie ihre Arbeit in Rotterdam fort. Die Stadt hat sich inzwischen stark verändert. Die Diversität ist Rotterdam geblieben, aber eine neue Exklusivität ist dazu gekommen. Die Stadt setzt weiterhin auf die heterogenen Strukturen, die Rotterdam eigen sind, gleichzeitig auf Verdichtung und auf ökonomische Aufwertung.

Mit *Verplaatst* ist eine umfangreiche fotografische Reihe entstanden, die einen komplexen Eindruck der Entwicklung der Stadt wiedergibt. Die gleichnamige Publikation enthält eine Auswahl von 174 Fotografien, die Kisling speziell für das E-Book zusammengestellt hat.



### Verplaatst

Rotterdam  
Annette Kisling

Fotografische Beobachtung zur  
städtebaulichen Veränderung  
Rotterdams

Fotografien und Text: Annette  
Kisling  
Design: Janine Sack  
Deutsch / Englisch  
216 Seiten  
174 Fotografien  
fixed epub (250 MB)  
April 2023  
ISBN 978-3-947295-76-0  
14,99 Euro

**Annette Kisling** lebt in Berlin und Leipzig. Sie studierte an den Kunsthochschulen in Kassel, Offenbach und Hamburg. Es folgten längere Arbeitsaufenthalte in Zürich, Rotterdam, Paris, Marfa, Venedig, Bangalore, Ahmedabad. Seit 2009 ist Annette Kisling Professorin für Fotografie an der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig.

In fotografischen Serien beschreibt Annette Kisling ihre Erfahrungen mit der sie umgebenden Architektur. Einen Schwerpunkt stellt dabei die Moderne des 20. Jahrhunderts dar. Im Falle der Serie *Verplaatst* richtet sie ihren Blick auf die bauliche Entwicklung der Stadt Rotterdam, von der Moderne der 1950er Jahre bis hin zur gegenwärtigen Architektur der 2020er Jahre.



DIGITAL PUBLISHING  
FOR VISUAL CULTURE  
[EELECTIC.DE](http://EELECTIC.DE)

JANINE SACK  
CONTACT@EELECTIC.DE  
+49 – 171– 263 06 95

facebook  
@EELECTIC.DE

instagram  
@EELECTIC\_PUBLISHING

twitter  
@EELECTICEBOOKS



## Verplaatst, Rotterdam

Annette Kisling

In the photobook *Verplaatst*, artist Annette Kisling captures Rotterdam's urban transformation photographically while describing the city's social shift. Kisling's artistic oeuvre includes numerous photographic series that reflect her exploration of the multi-layered meaning of the architecture that surrounds us.

Rotterdam was very badly destroyed during the Second World War, a fact that can still be felt today. Since its reconstruction in the 1950s, the city has been an experimental field for modern architecture.

Photographer Annette Kisling spent a year in Rotterdam in 2003 and gave her photographic impressions of the city's multi-layered, lively, and at the same time fragile appearance. She continues her work in Rotterdam from 2017 to 2023. The city has changed a lot in the meantime. Diversity has remained Rotterdam, but a new exclusivity has been added. The city is focusing more and more on densification and economic upgrading.

With *Verplaatst*, an extensive photographic series has been created that gives a complex impression of the city's development. The publication of the same name comprises a selection of 174 photographs that Kisling has compiled especially for the e-book.

**Annette Kisling** lives in Berlin and Leipzig. She studied at the art schools in Kassel, Offenbach am Main and Hamburg. She then worked for extensive periods in Zürich, Rotterdam, Paris, Marfa, Venice, Bangalore, Ahmedabad. Since 2009 she is Professor of Photography at the Academy of Fine Arts Leipzig.

In photographic series Annette Kisling describes her experiences with the architecture that surrounds her. One focus is twentieth-century modernism. In the case of the series *Verplaatst* she turns her attention to the urban development of the city Rotterdam, ranging from the modernism of the 1950s to the contemporary architecture of the 2020s.



**Verplaatst**  
Rotterdam  
Annette Kisling

Photographic observation of urban change in Rotterdam

Photographs and text:  
Annette Kisling  
Design: Janine Sack  
German / English  
216 pages  
174 photographs  
fixed epub (250 MB)  
April 2023  
ISBN 978-3-947295-76-0  
14,99 Euro