



DIGITAL PUBLISHING
FOR VISUAL CULTURE

JANINE SACK
CONTACT@EELECTIC.DE
EELECTIC.DE
+49 – 171– 263 06 95

**berliner hefte
und gegenwart
zu geschichte
der stadt**

FLORIAN WÜST
INFO@FWUEST.COM
+49 – 176 – 32 8 200 94
BERLINERHEFTE.DE

Press release, March 10, 2023



Photo: Kim Bode

New release

Berlin Journals—On the History and Present State of the City #11

X Properties (English edition)

Eds. Joerg Franzbecker, Naomi Hennig, Florian Wüst

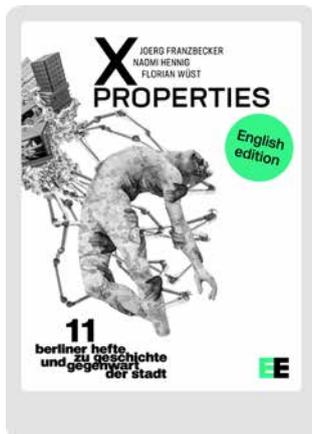
Berlin's real estate market is still booming, neighborhoods are "developed", people are forced out of their living environments. Residential, work and commercial spaces become investments for real estate corporations, trust funds, and anonymous owners, while a politicized tenants' movement demands the right to the city for all.

But who are the real players behind the economic exploitation of urban space? What allows them to act the way they do – and how can their actions be politically and societally monitored, controlled, and thwarted?

X Properties examines the impact of financial capital on the social and cultural production of the city, its forms of relationality and subjectivity. The book is published on the occasion of the homonymous research and event project at **neue Gesellschaft für bildende Kunst (nGbK)**. It combines case studies from Berlin with global perspectives on the de-/financialization of the city.

The publication is available as an e-book via eelectic.de. We would be happy to send you a complimentary copy and are available to answer any questions you may have.

*The research project *X Properties - Zur De-/Finanzialisierung der Stadt* (X Properties—On the De/Financialisation of the City) addresses the urban changes in the course of financialisation, i.e. the increasing presence and significance of financial capital in Berlin's real estate market. This is followed by a collectively developed perspective on a desirable city: A practice of collective learning with workshops, moderated city tours, talks and artistic contributions combines research and wish production. (nGbK project group: Joerg Franzbecker, Jana Gebauer, Naomi Hennig, Ines Schaber and Florian Wüst)



X Properties negotiates the power of finance capital over the social and cultural production of the city, its relations and subjects.

Text: Christian (Syndikat-Kollektiv), Christoph Casper, Jana Gebauer, Kathrin Gerlof, Katrin Lompscher, Louis Moreno, Raquel Rolnik & Isadora Guerreiro & Paula Freire Santoro, Pheli Sommer

With a photo series by Kim Bode

E-Book:

ca. 200 pages, English,
16 illustrations
March 2023
ISBN 978-3-947295-80-7 epub
ISBN 978-3-947295-81-4 pdf
3,99 EUR
eelectic.de



DIGITAL PUBLISHING
FOR VISUAL CULTURE

JANINE SACK
CONTACT@EELECTIC.DE
EELECTIC.DE
+49 – 171 – 263 06 95

**berliner hefte
zu geschichte
und gegenwart
der stadt**

FLORIAN WÜST
INFO@FWUEST.COM
+49 – 176 – 32 8 200 94
BERLINERHEFTE.DE

Pressemitteilung, 12. Oktober 2022



Foto: Kim Bode

Neuerscheinung

Berliner Hefte zu Geschichte und Gegenwart der Stadt #11

X Properties

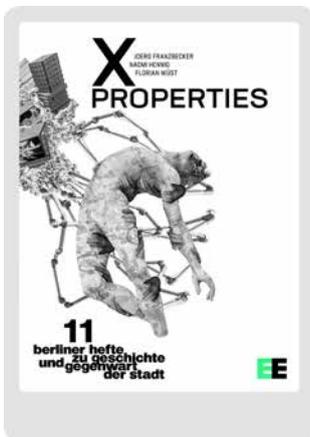
Hg. Joerg Franzbecker, Naomi Hennig, Florian Wüst

Der Berliner Immobilienmarkt boomt weiter, Kieze werden „entwickelt“, Menschen aus ihren vertrauten Lebenszusammenhängen verdrängt. Wohn-, Arbeits- und Gewerberäume dienen Immobilienkonzernen, Investmentfonds und anonymen Eigentümer*innen als Anlageobjekte, während die mietenpolitische Bewegung das Recht auf Stadt für alle fordert. Doch wer sind die tatsächlichen Akteur*innen hinter der Ökonomisierung städtischen Lebens? Was ermöglicht ihr Handeln – und wie lässt es sich politisch und gesellschaftlich kontrollieren und durchkreuzen?

X Properties verhandelt die Wirkmacht des Finanzkapitals über die soziale und kulturelle Produktion von Stadt, ihre Beziehungsweisen und Subjekte. Das Heft erscheint im Rahmen des gleichnamigen Recherche- und Veranstaltungsprojekts* der **neuen Gesellschaft für bildende Kunst (nGbK)**. Die Textbeiträge von Christian (Syndikat-Kollektiv), Christoph Casper, Jana Gebauer, Kathrin Gerlof, Katrin Lompscher, Louis Moreno, Raquel Rolnik & Isadora Guerreiro & Paula Freire Santoro und Pheli Sommer verbinden Berliner Fallstudien mit globalen Perspektiven auf die De-/Finanzialisierung der Stadt.

Die Publikation ist im Buchhandel und über berlinerhefte.de sowie als E-Book über eelectic.de erhältlich. Gerne senden wir Ihnen ein Freixemplar zu und stehen für Rückfragen zur Verfügung.

*Das Rechercheprojekt *X Properties – Zur De-/Finanzialisierung der Stadt* thematisiert die stadträumlichen Veränderungen im Zuge der Finanzialisierung, das heißt der zunehmenden Präsenz und Bedeutung von Finanzkapital im Berliner Immobilienmarkt. Dem wird eine kollektiv entwickelte Perspektive auf eine wünschenswerte Stadt gegenübergestellt: Eine Praxis des gemeinsamen Lernens mit Workshops, moderierten Stadtführungen, Talks und künstlerischen Beiträgen verbindet Recherche und Wunschproduktion. (nGbK-Projektgruppe: Joerg Franzbecker, Jana Gebauer, Naomi Hennig, Ines Schaber und Florian Wüst)



X Properties verhandelt die Wirkmacht des Finanzkapitals über die soziale und kulturelle Produktion von Stadt, ihre Beziehungsweisen und Subjekte.

Text: Christian (Syndikat-Kollektiv), Christoph Casper, Jana Gebauer, Kathrin Gerlof, Katrin Lompscher, Louis Moreno, Raquel Rolnik & Isadora Guerreiro & Paula Freire Santoro, Pheli Sommer

Mit einer Fotostrecke von Kim Bode

Print:

160 Seiten, Deutsch,
16 Abbildungen
Oktober 2022
ISBN 978-3-946674-10-8
7,00 EUR
Vertrieb:
berlinerhefte.de

E-Book:

ca. 200 Seiten, Deutsch,
16 Abbildungen
Oktober 2022
ISBN 978-3-947295-78-4 (epub)
ISBN 978-3-947295-79-1 (pdf)
3,99 EUR
eelectic.de



DIGITAL PUBLISHING
FOR VISUAL CULTURE
EELECTIC.DE

Gedruckte Versionen erhältlich
über den Buchhandel oder
berlinerhefte.de

Die **Berliner Hefte zu
Geschichte und Gegenwart
der Stadt** sind eine fortlaufen-
de Reihe kleiner Publikationen,
die künstlerische, essayistische
und aktivistische Praxen mit-
einander verbinden.

Die Hefte thematisieren die
sozialen, kulturellen und ökonomischen
Veränderungen in
Berlin und anderen Städten, und
greifen in die stadtpolitischen
Debatten sowohl historisch
reflektierend wie aktuell informierend
ein.

Die Berliner Hefte verstehen
sich als ein Produktionszusammenhang,
der unterschiedlichen Autor*innen
und Herausgeber*innen offensteht
und das analoge und digitale
Publizieren in Veranstaltungs-
und Ausstellungsformate
einbezieht.



**#1
Die Mauerpark-Affäre**
Heimo Lattner, Judith Laub

Der Mauerpark und die
Demokratie

96 Seiten (pdf), zahlreiche
Abbildungen, Mit Fotografien u.a.
von Stephanie Kloss und Ulrich
Wüst

ISBN 978-3-947295-01-2 (epub)
ISBN 978-3-947295-08-1 (pdf)

3,99 EUR



**#2
Die Legende vom Sozialen
Wohnungsbau**

Andrej Holm, Ulrike
Hamann, Sandy Kaltenborn

128 Seiten (pdf), mit Fotografien
u.a. von Jürgen Henschel und
Steffen Osterkamp

ISBN 978-3-947295-02-9 (epub)
ISBN 978-3-947295-09-8 (pdf)

3,99 EUR



**#3
Marx-Engels-Forum – JA!**
Erik Göngrich

Zur Geschichte des
Marx-Engels-Forums

128 Seiten (pdf), zahlreiche
Abbildungen

ISBN 978-3-947295-03-6 (pdf)

3,99 EUR



**#4
Gemeingut Stadt
City as Commons**
Stavros Stavrides,
Mathias Heyden

64 Seiten (pdf), zahlreiche
Abbildungen

Deutsch:
ISBN 978-3-947295-04-3 (epub)
ISBN 978-3-947295-10-4 (pdf)

Englisch:
ISBN 978-3-947295-05-0 (epub)
ISBN 978-3-947295-11-1 (pdf)

3,99 EUR



**#5
Zur Verfassung.
Recherchen, Dokumente
1989–2017**

Elske Rosenfeld, Kerstin
Meyer, Joerg Franzbecker

Vom Zentralen Runden
Tisch der DDR zum
Tempelhofer Feld.

96 Seiten (pdf), mit einer
Bildstrecke von Elske Rosenfeld
ISBN 978-3-947295-06-7 (epub)
ISBN 978-3-947295-12-8 (pdf)

3,99 EUR



**#6
Zingster Straße 25**
Sonya Schönberger

Gespräche mit alten und
neuen Bewohner*innen
Neu-Hohenschönhausens.

192 Seiten (pdf), mit Fotografien
von Ulrich Dießner

ISBN 978-3-947295-07-4 (epub)
ISBN 978-3-947295-13-5 (pdf)

3,99 EUR



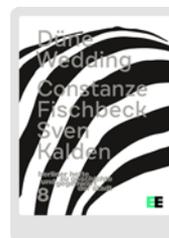
**#7
Wiedersehen in TUNIX!
Ein Handbuch zur Berliner
Projektekultur**

Anina Falasca, Annette
Maechtel, Heimo Lattner

160 Seiten (pdf), Archivmaterial,
mit Bildstrecke von Stephanie
Kloss

ISBN 978-3-947295-23-4 (epub)
ISBN 978-3-947295-24-1 (pdf)

3,99 EUR



**#8
Düne Wedding**
Constanze Fischbeck,
Sven Kalden

104 Seiten, ca. 80 Abbildungen
Mit einer Fotostrecke und einem
Essay des Künstlers Akinbode
Akinbiyi

ISBN 978-3-947295-54-8 (pdf)

3,99 EUR



**#9
Am Rand von EuropaCity**
Alexis Hyman Wolff, Achim
Lengerer, Yves Mettler

136 Seiten (pdf), 100 Abbildungen,
Audio

ISBN 978-3-947295-55-5 (epub)
ISBN 978-3-947295-56-2 (pdf)

3,99 EUR